



Communiqué de presse concernant les mesures liées au Coronavirus

Les faïtières des bars et lieux culturels SBCK et des clubs et festivals de musiques actuelles PETZI ainsi que leurs membres, tous touchés très directement par les mesures consécutives à la propagation du coronavirus, comprennent l'importance de la mise en place de mesures pour la protection de la santé. Il va de soi que la santé de la population ainsi que de nos publics est prioritaire.

Toutefois, les mesures prises – comme toute décision étatique – doivent être raisonnables et proportionnées. Leur effet ne peut en aucun cas mener à la mise en péril de l'existence même d'une grande partie du secteur culturel. Cela vaut en particulier pour les lieux de petite et moyenne capacité ainsi que pour les événements uniques pour lesquels la situation est des plus délicates. En effet, ceux-ci ne possèdent souvent aucune marge de manœuvre ni de réserves financières et sont les premiers touchés par les changements intervenants dans les comportements de fréquentation du public.

Suite à l'interdiction immédiate vendredi dernier des rassemblements de plus de mille personnes, une harmonisation des directives cantonales est nécessaire. La décision et la responsabilité de l'ouverture d'un lieu ne peut pas reposer entièrement sur le seul jugement de ses responsables, les acteurs.trices du monde culturel ne sont pas des spécialistes en matière de santé. Il s'agit avant tout du rôle des autorités de communiquer des critères adaptés, compréhensibles et applicables, permettant à nos membres d'agir dans la sécurité du droit.

PETZI et SBCK saluent les efforts déjà entrepris en vue d'une harmonisation. Les cantons de Berne et Zurich ont de bonnes pratiques. En effet, le canton de Berne a publié dans son communiqué des critères clairs, celui de Zurich fait preuve de pragmatisme : les lieux qui s'en tiennent aux règles peuvent, jusqu'à nouvel avis, continuer d'ouvrir.

La situation se répercute néanmoins de façon considérable dans le cœur d'activité de nos membres. Ceci a pour effet une grande insécurité et des pertes financières conséquentes. Depuis le week-end dernier, un recul substantiel de la fréquentation est constatable, si tant est que les événements ont pu avoir lieu.

La Confédération et les Cantons doivent mettre en place rapidement un fonds de soutien facile d'accès pour les institutions culturelles. Des possibilités pour l'indemnisation en cas de chômage partiel et/ou en cas d'une interruption d'activité doivent également être mises en place rapidement afin de surmonter les impasses financières auxquelles font face nos membres. Ces mesures sont aujourd'hui nécessaires afin d'éviter des coupes massives dans le secteur culturel comme dommage collatéral du coronavirus.

Nous espérons vivement que la situation revienne à la normale après le 15 mars. Quoi qu'il en soit, toutes les mesures devront être ré-examinées quant à leur adéquation et à leur mise en application. En cas de renforcement ou de prolongation de l'épidémie, nous attendons une consultation proactive des faïtières par les autorités. Nous nous tenons à disposition, avec nos structures et notre expertise.

PETZI est l'association faïtière suisse des clubs et festivals de musiques actuelles à but non-lucratif et représente 115 clubs et 85 festivals.: <http://www.petzi.ch>

Anya della Croce, Coordination Petzi Suisse Romande Romandie: 076 373 41 57
Jonatan Niedrig, Geschäftsleitung Deutschschweiz: 078 710 55 84

Die Schweizer Bar- und Klubkommission SBCK ist ein Zusammenschluss lokaler Bar- und Klubkommissionen: <http://www.sbck.ch/>

Max Reichen, Geschäftsführung BuCK Bern: 078 917 34 64
Alex Bücheli, Geschäftsführung BCK Zürich: 076 574 49 76