



VERBAND SCHWEIZER MUSIKCLUBS UND FESTIVALS
FEDERATION SUISSE DES CLUBS ET DES FESTIVALS DE MUSIQUES ACTUELLES

Outils de production et de gestion par base de données

Jeudi 24 mai 2018 - Les Docks, Lausanne - 18h15

Les membres travaillent avec des outils de production différents pour la gestion de leurs soirées et concerts.

Des outils peuvent automatiser et centraliser de façon collaborative la gestion de nombreux aspects : des feuilles de route, riders, feuilles Suisa, catering et repas, RH, établissement de contrats, planification du staff et décompte d'horaires, billetteries, membres, promotion, contacts, gestion financière, etc.

Les membres qui utilisent ces outils ont pu considérablement améliorer la qualité du suivi, la précision et la rapidité des tâches, en éliminant des opérations répétitives tout en fluidifiant la collaboration entre les différents secteurs.

Nous invitons ainsi trois salles qui ont opté pour des démarches différentes : commerciale, auto-développement ou développement par mandat, tout en présentant brièvement l'outil en question.

18h15 - Accueil

18h30 - Interventions

- Présentation du choix d'une solution commerciale, La Case à Chocs qui utilise la solution *Intrazik*

- Processus d'établissement d'un cahier des charges pour le développement externe, Le Romandie, avec son outil de gestion et d'inscription du staff online

- Avantages et inconvénients d'un outil auto-développé par Les Docks qui intègre une grande partie de la gestion de la salle.

20h - Discussion sur ces différents outils et options avec les participant-e-s. Perspectives communes et rôle de PETZI.