



VERBAND SCHWEIZER MUSIKCLUBS UND FESTIVALS
FEDERATION SUISSE DES CLUBS ET DES FESTIVALS DE MUSIQUES ACTUELLES

Liebe Medienschaffende,

Am ersten Samstag im Februar ist es wieder soweit: diverse Bars, Clubs und Musikplattformen öffnen ihre Türen und laden Europaweit zum 2. Mal zum «Open Club Day». Der Event wird in Schweiz in Partnerschaft der Schweizer Bar und Clubkommission (SBCK) und PETZI (Verband Schweizer Musikclubs & Festivals) und Europaweit unter dem Dach der Live DMA (europäischen Netzwerk der Festivals, Musikclubs und Konzertlokale) durchgeführt. Die tagsüber stattfindende Veranstaltung vernetzt rund 100 Clubs in 9 Ländern zu einer starken Bewegung, welche die Bedeutung der Musikclubs als kulturelle, wirtschaftliche und soziale Akteure unterstreicht. In der Schweiz werden in über 20 Clubs in 15 Städten Stadtbewohner, Nachbarn, Behördenvertreter und Partygäste eingeladen bei Tageslicht hinter die Kulissen zu gucken. Bei Betriebsführungen und Workshops, thematischen Stadtrundfahrten und Podien kann erfahren und erlebt werden wie der Alltag eines Clubs aussieht, und Fragen, Wünsche und Anregungen aller Art im direkten Kontakt mit Kulturschaffenden und BetreiberInnen angebracht werden.

Seit 2015 sind Genf, Basel, Bern, Luzern, Lausanne, St. Gallen, Winterthur und Zürich unter dem Dach der «Schweizer Bar und Clubkommission (SBCK/CSBC)» miteinander verbunden. Mit PETZI, dem Dachverband der Schweizer Musikclubs sind seither diverse Projekte durchgeführt und kulturpolitische Themen bearbeitet worden. Anlässlich des «Open Club Day», der auf Europäischer Ebene unter dem

Dach der LIVE DMA organisiert wird, bieten die städtischen Musikclubs und PETZI-Mitglieder in Zürich, Basel, Bern und Genf mit den lokalen Bar- und Clubkommissionen diverse Betriebsführungen, thematische Stadtrundfahrten, Po-dien und Workshops an. Aber nicht nur in den Nightlife-Ballungszentren werden die Clubtüren für einmal tagsüber für die Öffentlichkeit geöffnet. Auch in kleineren Städten und ländlichen Regionen wird ein spannendes OCD-Programm ge-boten. Und wer gerade in Spanien, Frankreich, Polen, Finnland, den Niederlan-den, Belgien oder dem UK unterwegs ist, kann sich auch dort einmal hinter die Kulissen grossartiger Clubs begeben.

Das Nachtleben mit Konzerten, DJs-Acts, Performances und Barkultur ist neben Historischen Bauten, Kulturwerken und der etablierten Kunst ein grosser Be-standteil des kulturellen Angebotes unserer Städte und Regionen. Es stellt ei-nen wichtigen Wirtschaftsfaktor dar, erfreut sich grosser Beliebtheit, und nimmt eine wichtige soziale Rolle und Aufgaben in unserer Gesellschaft wahr. Dennoch haftet dem Nachtleben meist der Mythos des Verruchten, Lauten und Ge-fährlichen an, welcher immer wieder zu Unverständnis und Polarisierung führt. Anlässlich des Open Club Day unternimmt die Schweizer Clubszene den Versuch diesen Mythos zu entkräften, ein breiteres Verständnis zu vermitteln und Nach-barn, Eltern, Behördenvertretern oder Partygästen einen neuer Blick in die Welt des Nachtlebens zu eröffnen. Lassen Sie sich überraschen!

Weitere Infos unter:

openclubday.com

<https://www.facebook.com/events/1765648763541404/>

#openclubday

LISTE DER TEILNEHMENDEN BARS UND CLUBS IN DER SCHWEIZ:

- [KIFF](#), Aarau
- [Werkk Kulturlokal Baden](#), Baden
- [Parterre One](#), [Klara](#), [Kaserne](#), [Atlantis](#)» @ [BScene](#), Basel: «Open Club Day goes, [Kulturstadt Jetzt](#), [Sud](#), [Sommercasi](#)no
- [Spinnerei](#), Bern
- [Grand Conseil De La Nuit](#), Club-Safari By [Club Chat Noir](#),

Genève

- [Bikini Test](#), La Chaux-de-Fonds
- [Le Romandie - Lausanne](#), Lausanne
- [Kufa Lyss](#), Lyss
- [la Case à Chocs](#), Neuchâtel
- [Taptab](#), [Kik / Kultur Im Kammgarn](#), Schaffhausen:
- [Le Port Franc](#), Sion:
- [La route des clubs](#), Vaud
- [Rocking Chair](#), Vevey
- [L'amalgame](#), Yverdon Les Bains
- [BCK presents: Geroldstrasse & Umgebung](#), Zü-

rich

Informationen zum Schweizer und Europäischen Programm findet ihr auf:

Open Club Day: <http://openclubday.com> / <https://www.facebook.com/openclubday>

Für Interviews, Bildmaterial und weitere Auskünfte auch zu den Programmen in anderen Städten wenden Sie sich bitte an:

PETZI

Isabelle von Walterskirchen

+4176 422 14 30

buero@petzi.ch

www.petzi.ch

SBCK

Alexander Bücheli

+41 76 574 49 76

medien@bckzh.ch

www.sbck.ch

LIVE DMA

Elisa Thoma

Communication Officer

elisa.thoma@live-dma.eu

+33 7 67 00 59 89

www.live-dma.eu

KONTAKT

Isabelle von Walterskirchen

Geschäftsleitung PETZI Deutschschweiz

buero@petzi.ch

+41 (0) 76 422 1430

WEITERE INFORMATIONEN

Weitere Informationen zu PETZI, dem Dachverband der Schweizer Musikclubs und Festivals entnehmen Sie bitte dem "Bericht zur ersten Konferenz für aktuelle Musik - die soziale, kulturelle und wirtschaftliche Bedeutung der Musikclubs"

und Festivals in der Schweiz": https://www.petzi.ch/media/documents/15/report_conference_2017_de.pdf