



...e la nave va cherche à pourvoir pour Le Romandie :
Un poste de programmatrice / programmeur à 40%

Cahier des charges

- Élaboration de la ligne artistique de la salle, d'après les directives du comité, en collaboration avec le co-programmateur (qui travaille à 60%)
- Programmation des concerts, des aftershows et des soirées DJs
- Gestion de soirées en coproduction avec différentes associations et collectifs
- Gestion de la production des soirées et de l'accueil des artistes
- Gestion du budget de programmation et clôture des résultats de soirées
- Suivi administratif des contrats, de plannings, des formulaires SUISA et de l'impôt à la source
- Collaboration avec l'administratrice et le responsable communication.
- Encadrement et formation du ou de la stagiaire
- Gestion des dossiers extraordinaires avec le comité
- Soutien décisionnel au comité de l'association
- Participation à la représentation de l'association, notamment auprès des acteurs culturels de la région, des différents partenaires et des politiques

Une participation active et bénévole à la vie associative du club (réunions de comité, commissions et participation au déroulement des soirées) est attendue de la part de la candidate ou du candidat, cela à hauteur d'environ 20% et en dehors du pourcentage salarié.

Profil

- Motivation, disponibilité, flexibilité, ouverture d'esprit et vif intérêt pour les musiques actuelles et la scène culturelle suisse
- Expérience dans l'organisation de soirées et d'événements
- Entregent et disponibilité pour les relations publiques
- Bonne connaissance des tendances musicales du moment
- Sensibilité au fonctionnement associatif
- Bon sens de l'organisation et des priorités, autonomie
- Capacités d'anticipation et vision à long terme
- Résistance au stress
- Flexibilité dans les horaires, y compris les soirs et week-ends
- Anglais niveau B2 à l'oral et à l'écrit

Désireux d'être un lieu de parole pour toutes et tous, le comité du Romandie privilégiera les profils aux sensibilités inclusives.

Nous offrons

- Un poste passionnant dans une institution culturelle vivante
- La possibilité de participer au développement de la scène culturelle régionale et d'acquérir des compétences variées en lien avec ce domaine
- Un travail au sein d'une équipe motivée et dynamique
- La sécurité de l'emploi au sein d'une institution reconnue
- Une flexibilité dans les horaires
- Des possibilités de formation continue et de développement au sein de l'association

Modalités

- Date d'entrée en fonction : 16 juillet 2018
- Salaire : CHF 5'300.-/mois brut à 100%
- Taux d'occupation : 40% annualisé
- Durée : indéterminée
- Lieu de travail : Le Romandie, Lausanne

Délai de postulation : vendredi 11 mai 2018

Les entretiens auront lieu la semaine du 28 mai au 1 juin 2018

Le dossier de candidature complet – incluant CV, lettre de motivation – doivent être adressés en format .pdf par e-mail à Lisa Glatz (rh@leromandie.ch).

Une programmation fictive budgétisée pour le mois de mai sera demandée aux personnes retenues pour les entretiens.

Le cahier des charges détaillé du poste peut être demandé à la responsable RH de l'association par les candidat-e-s le souhaitant.