

Mitarbeiter*in Promotion & Booking (ca. 30%)

Seit fast drei Jahrzehnten führt der Dachstock nicht profitorientierte musikalische und kulturelle Veranstaltungen durch. In dieser Zeit konnten wir uns ein internationales Renommee u.a. auch dank der schweizweit einzigartigen Akustik aufbauen. Wir sind basisdemokratisch organisiert, autonom, unsubventioniert, nicht gesponsert und legen grossen Wert auf eine breite Vielfalt im Team. Als Verstärkung/Ergänzung für unser Kollektiv/Bookingteam, suchen wir ab Oktober 2019 oder nach Vereinbarung ein*e Mitarbeiter*in für Promotion und Booking (ca. 30%)

Dein Aufgabenbereich:

- Promotionsarbeit
 - Koordination Medienarbeit, Kontaktpflege zu Medien sowie soziale Medien
 - Text- und Bildmaterial von einzelnen Veranstaltungen erstellen bzw. aufbereiten
- Booking / Programmation in Absprache mit dem Hauptbooking
- Kontaktpflege zu Agenturen, Management, Künstlern und anderen Anspruchsgruppen
- Vor- und Nachbereitung von Veranstaltungen inklusive Budgetierung / Abrechnung
- Regelmässige Teilnahme an diversen Sitzungen
 - Kollektivsitzung (wöchentlich Dienstagabend), Booking- und Abendverantwortungssitzungen (1x pro Monat) sowie die Retraitesitzung (1x pro Jahr)

Dein Profil:

- Berufserfahrung und/oder Ausbildung im Bereich Promotion von Musikveranstaltungen
 - Insbesondere Social Media & Online Marketing sowie Medien allgemein
 - Redaktionelle Fähigkeiten (in Deutsch und Englisch)
- Berufserfahrung im Bereich Booking und Veranstalten von Musikanlässen (Konzerte/Partys)
- Breites Musikwissen- & -interesse mit Schwerpunkt alternative Musik insbesondere im Bereich Rock/Metal und/oder Elektronica/HipHop/Rap
- Ein gutes Gespür für aktuelle Entwicklungen und Trends in der regionalen, nationalen und internationalen Musikszene
- Kenntnis der Musikbusiness-Landschaft Schweiz (regional sowie national) inklusive vorhandenes Netzwerk zu diversen Stakeholdern (Agenturen, Künstlern, Klubs, usw.)
- Betriebswirtschaftliches Verständnis, welches mit der nicht gewinnorientierten Ausrichtung des Dachstock einhergeht
- Sehr gute Deutsch- und Englischkenntnisse, französisch Kenntnisse wünschenswert.
- Bereitschaft zu flexiblen Präsenzzeiten
- Gute organisatorische Fähigkeiten u.a. in Bezug auf Zeit- und Schnittstellen-Management
- Wille und Fähigkeit, in einem nicht-hierarchischen, basisdemokratisch organisierten Kollektiv zu arbeiten sowie Bereitschaft, an den Reitschule-Strukturen teilzunehmen.
- Ausgeprägte Kommunikationsfähigkeit sowie sehr gutes Verhandlungsgeschick

Wir bieten dir:

- Selbständiges Arbeiten in einem nicht alltäglichen, dynamischen und spannenden Arbeitsumfeld
- Die Möglichkeit innerhalb eines nicht hierarchisch strukturierten Betriebes aktiv an der weiteren Zukunftsgestaltung des Dachstocks mitzuarbeiten

Arbeitsbedingungen

- Arbeitsort: Verein Dachstock, Neubrückestrasse 8, 3011 Bern (oder selbständig von anderem Arbeitsstandort möglich)
- Beginn: Ab Oktober 2019 oder nach Vereinbarung
- Bewerbungsfrist: 31. August 2019

Für Fragen kannst du gerne mit uns Kontakt aufnehmen. Am besten per Mail an:

personal@dachstock.ch

Bewerbungen inkl. einer Liste mit Bands/Acts welche Du in den Dachstock buchen würdest bitte ausschliesslich elektronisch an personal@dachstock.ch