



Bienne & Nidau

## **Mitarbeiter:in Programm/Booking (60%) ab 1. März 2023 oder nach Vereinbarung**

Der Verein KartellCulturel entstand aus einer Fusion der beiden Organisationen Groovesound und Konzert- und Kulturverein «Le Singe». Ab 2024 wird auch noch das Kreuz Nidau zu uns stossen. Wir sollten ab diesem Zeitpunkt als regionale Institution gelten. Die bedeutet, dass wir einen Leistungsvertrag mit dem Kanton Bern, den Gemeinden Biel und Nidau, sowie mit den regionalen Gemeinden für die nächsten vier Jahre eingehen. Ab diesem Zeitpunkt werden unsere Spielorte hauptsächlich die zwei Stammlokale Le Singe und Kreuz Nidau sein. Zudem bespielen wir die verschiedensten Spielstätten der Stadt Biel und Nidau. Dazu gehören unter anderem Nebia Poche, Nebia, Rennweg 26, Chessu Biel und der öffentliche Raum. Aktuelle Musik und Kleinkunst in all ihren Facetten sind unser Programm.

### **Deine wichtigste Aufgabe**

Als Mitglied der Programmgruppe bestimmst Du massgebend mit, wie das Musik-Programm des KartellCulturel in Zukunft aussehen wird. Jazz und JetztMusik, Black- und Worldmusic, Rock, Pop Singer-Songwriter und neue Volksmusik spielen dabei die Hauptrolle. Mit deiner Vision und Auswahl an Bands zeigst Du das breite Schaffen der Schweizer Szene und holst auch internationale Bands auf unsere Bühnen. Indem Du mit weiteren Partner:innen wie Labels, Veranstalter:innen, Bands, Subszene zusammenarbeitest, setzt Du inhaltliche Akzente. Das KartellCulturel legt dabei grossen Wert auf eine gute Balance von Genres/Szenen, Altersgruppen und Geschlechtsidentitäten, und dass ein grosser Teil der Musikschaaffenden in der Schweiz leben. In der Programmgruppe teilst Du deine Ideen, kannst Feedback einholen und gemeinsame Ziele für die Zukunft bestimmen.

### **Anforderungen**

- Du willst eine Vision im Bereich aktuelle Musik entwickeln und diese umsetzen
- Du programmierst aktuelle Musik in all ihren Facetten
- Du unterstützt und förderst junge Musiker:innen in ihrem Schaffen
- Erfahrung im Booking und Veranstalten von Konzerten (sind von Vorteil)
- Gute Kenntnisse der Schweizer und internationalen Musikszene
- Hohe soziale Kompetenz und Teamfähigkeit
- Selbständige und strukturierte Arbeitsweise
- Organisationstalent und Bewahrung der Übersicht in stressigen Momenten
- IT- Kenntnisse, insbesondere der Umgang mit den gängigen Office-Produkten, Filemaker-Kenntnisse sind von Vorteil

# Kartell Culturel

Bienne & Nidau

- Verhandlungssicher in Deutsch, Französisch und Englisch
- Bereitschaft zu unregelmässigen Arbeitszeiten (auch abends und an Wochenenden)
- Du bist vorzugsweise zwischen 25 und 35 Jahre alt
- Arbeitsort ist in der Altstadt Biel

## Ziel der Stelle/Aufgabenbereich

- Idealerweise wirst du in naher Zukunft Teil der Künstlerischen Leitung und somit auch Teil der Geschäftsleitung des KartellCulturel
- Booking der Künstler:innen in Übereinstimmung mit der Gesamtprogrammstrategie
- Verfassen von Promotexten für die Website und allgemeine Werbung
- FileMaker mit den relevanten Daten ausfüllen: Deal, Musiker:innen, Kontakt, Promotext, Genres, Links, Einschätzungen zu Gästeaufkommen, Statistik, Suisa
- Übergabe in die Produktion
- Inputs zur Vermarktung der Veranstaltung
- Regelmässige Absprache im Booking-Team
- Abenddienst mit Gesamtverantwortung der Veranstaltung

## Wir bieten

- Abwechslungsreiche Tätigkeit mit Gestaltungsspielraum
- Hohe Eigenverantwortung
- Ein kollegiales Team
- Flexible Arbeitszeiten (Jahresarbeitszeit)
- Ein lebhaftes Umfeld und hohe Diversität
- Ein modernes Lohnsystem (Kulturlohn mit zeitgemässer PK und 13. Monatslohn)
- 5 Wochen Ferien

Wir begrüssen Bewerbungen aller Personen, unabhängig ihrer Herkunft, Geschlecht und Sexualität. Spricht Dich diese Stelle an, bewerbe Dich bis Ende 2022 auf [bewerbung@kartellculturel.ch](mailto:bewerbung@kartellculturel.ch).

Bei Fragen kannst Du Dich bei unserem Gesamtleiter Dänu Schneider melden über 032 342 21 21.

Die ersten Gespräche finden Mitte Januar statt.