

L'Association Tou-te-x-s Artistes Confondu-e-x-s (ATAC) offre,
pour la salle de concert le Rocking Chair (RKC) à Vevey, un poste de

Responsable de Programmation

Taux d'occupation :	50% (mercredi, jeudi et/ou vendredi)
Entrée en fonction :	1^{er} juin ou à convenir
Durée :	Contrat à durée indéterminée (CDI)
Conditions salariales :	base de CHF 5'000.- brut à 100% (12 salaires par an)
Lieu de travail :	Rocking Chair, Vevey

Le Rocking Chair est une salle de concert à Vevey qui s'est imposée dans le paysage musical suisse depuis 1992. Dès sa création, le RKC a été géré par l'ATAC, association à but non lucratif dont la mission principale est de promouvoir les musiques actuelles en proposant une programmation attractive alliant découvertes et artistes confirmé-e-s suisses et internationaux-ales. L'ATAC est composée de membres actif-ve-s bénévoles et emploie une équipe de huit professionnel-le-s notamment dans les domaines de la programmation, de la production, de la communication, de l'administration culturelle et de la technique son et lumière.

MISSIONS PRINCIPALES

- Responsabilité et développement de la programmation du Rocking Chair
- Booking et planification de concerts et de soirées dansantes
- Prospection de groupes et suivi de l'actualité musicale
- Gestion budgétaire en accord avec le budget de la saison
- Rédaction de contenus
- Représentation interne et externe
- Médiation culturelle en collaboration avec l'équipe
- Gestion de projets en collaboration avec l'équipe
- Participation à la formation des stagiaires

PROFIL RECHERCHÉ

- Expérience en programmation ou dans un poste similaire
- Vif intérêt et excellentes connaissances des musiques actuelles régionales, suisses et internationales
- Très bonnes connaissances du milieu culturel local
- Sensibilité aux notions d'inclusivité
- Excellente capacité rédactionnelle
- Intérêt pour le fonctionnement associatif
- Maîtrise du français et de l'anglais
- Aisance dans le travail en équipe et bonnes capacités relationnelles
- Autonomie, flexibilité, rigueur, sens des responsabilités et capacité d'initiatives
- Bonnes connaissances des outils informatiques usuels

Merci d'intégrer à la lettre de motivation une proposition de programmation pour le début de saison 23-24, soit 4 événements (y compris une soirée dansante), avec un budget artistique total de CHF 14'000.- (présentation des chiffres et brèves explications).

Dossier de candidature (CV, lettre de motivation, certificats de travail et diplômes) à envoyer en un seul PDF par e-mail à rh@rocking-chair.ch. **Le délai de postulation est fixé au mardi 7 février 2023. Les entretiens des personnes sélectionnées auront lieu du 22 au 24 février 2023.**

Cahier des charges disponible sur <http://www.rocking-chair.ch/cdc-prog2023>