# FESTIVAL C I T E L AUSANNE

Lausanne, 14.06.2021

offre d'emploi à durée déterminée -programmation - édition 2022

La Fondation **Festival de la Cité Lausanne** chapeaute un évènement culturel de renom depuis 1972. Manifestation contemporaine et urbaine, le Festival de la Cité défend l'art dans la ville. Début juillet, il accueille durant 6 jours environ 100'000 personnes, qui viennent découvrir créations et accueils, dans les domaines du théâtre, de la danse, des musiques actuelles et classiques, du cirque, du jeune public, des arts visuels, des arts de la rue, de la littérature, de l'architecture, etc. Les propositions artistiques sont présentées dans l'espace public sur des scènes équipées et in situ.

La 50<sup>ème</sup> édition du Festival aura lieu du 5 au 10 juillet 2022.

La Fondation Festival de la Cité Lausanne recherche plusieurs personnes curieuses , enthousiastes et coopérantes pour occuper le poste de

Programmateurs-trices du Festival de la Cité

Mandats temporaires salariés, de mi-septembre 2021 à août 2022, avec possibilité de renouvellement – entre 120 et 600 heures de travail à définir d'entente avec la direc – tion selon le ou les domaines

Présence à 100% durant la semaine du Festival, présence exigée à la conférence de presse, aux soirées de présentation aux partenaires et au staff. Hormis la prospection, les heures de travail sont effectuées dans les locaux de la fondation.

Pl. de la Cathédrale 12 CH-1005 Lausanne +41 21 311 03 75 www.festivalcite.ch info @festivalcite.ch

## CITE

### Votre mission:

Vous réalisez la programmation de l'édition concernée du Festival en collaboration avec les autres programmateurs-trices et la direction dans l'un ou plusieurs des domaines suivants : musique actuelle, classique et jazz, arts vivants, arts visuels, jeune public, formats réflexifs (conférences, tables rondes, etc.), gastronomie

## Vos principales tâches:

- > Vous participez à la réflexion sur la forme globale et l'implantation de l'édition du Festival avec la direction et le-la responsable technique
- > Vous réalisez prospection et programmation, en collaboration avec une équipe de programmation et la direction
- > Vous établissez une relation de qualité avec les agents ou structures de diffusion
- > Vous vous assurez de la faisabilité des invitations artistiques en collaboration avec le-la responsable technique
- >Vous négociez les conditions d'accueil (cachet, voyages, hébergements, perdiems, etc.) ou de production, de coproduction des artistes invité-e-s
- >Vous gérez les enveloppes budgétaires liées à la programmation en collaboration avec l'équipe de programmation et la direction
- > Vous assurez le suivi des projets artistiques en collaboration avec la production et la régie générale

## Votre profil:

Vous avez une connaissance approfondie de la création artistique locale, nationale et international de votre ou vos domaines.

Vous bénéficiez d'une expérience professionnelle avérée dans le milieu culturel Vous avez un sens prononcé de l'organisation, savez gérer les priorités et vous disposez d'un esprit d'initiative.

Vous êtes à l'aise avec Excel

Vous êtes à l'aise dans les relations humaines.

Vous êtes flexible et résistant-e au stress

La connaissance de plusieurs langues étrangères est un atout.

### Vous êtes intéressé -e?

Renseignements uniquement entre le 13 et le 31 juillet 2021 : Nicolas Boche, responsable administratif : tél. : 021 311 03 75

<u>Votre dossier mentionnera obligatoirement 5 noms d'artistes que vous proposerez d'inviter si votre candidature est retenue</u> et le ou les domaines pour lesquels vous souhaitez réaliser la programmation.

Spécifiez également quel est votre taux de travail minimal et maximal souhaité dans la fourchette annoncée (120 à 600 heures), étant entendu que ce taux varie notamment en fonction du nombre de domaines artistiques concernés.

Dossier complet à adresser <u>par voie électronique uniquement</u> en un seul document (avec mention : Recrutement : poste de programmateur-trice) à l'attention de Myriam Kridi à l'adresse suivante : <u>candidature@festivalcite.ch</u>

Les dossiers incomplets ne seront pas traités. Il ne sera pas répondu aux demandes d'information envoyées à cette adresse.

Délai pour l'envoi des candidatures : **31 juillet 2021**. Les candidat-e-s retenu-e-s seront invité-e-s à un entretien à partir de mi-août.