



Le Collectif Nocturne cherche un·e·x

## Chargé·e·x de production

Taux d'activité : 30-40% [12-16 heures/semaine]

Rémunération : 1'500-2'000 CHF brut/mois x 12

Date d'entrée en fonction : 1er mai 2023 ou à convenir

Contrat à durée déterminée d'un an renouvelable ; période d'essai de 3 mois

### Description de l'association

Le *Collectif pour une vie nocturne riche, vivante et diversifiée* (aussi appelé *Collectif Nocturne*) est une association de jeunes reconnue d'utilité publique qui défend une vie nocturne de qualité, qui permette l'épanouissement social et culturel des jeunes à Genève. Le *Collectif Nocturne* fédère plus de 200 associations de jeunesse membres et exploite deux lieux nocturnes festifs et culturels, *Le Terreau* depuis mai 2016 et *Le Groove* en consortium avec le Corner 25 depuis novembre 2021. Le Collectif Nocturne produit une douzaine d'événements par mois dans ses deux lieux ; il s'agit principalement d'événements musicaux ; une partie de ces événements sont réalisés en coproduction avec des associations membres ou avec des acteurs culturels genevois partenaires (Antigel, Black Movie, Les Créatives, GIFF, Daily Rock ...).

### Description du poste

La personne employée est en charge de la production et de l'administration des événements et résidences du Collectif Nocturne ; elle est responsable de la production culturelle et événementielle du Collectif Nocturne au Terreau et au Groove, sous la supervision des coprésidences de la commission événementielle et de la coordination Groove.

La programmation du Terreau et du Groove est portée par une commission ouverte formée de jeunes bénévoles (commission événementielle du Collectif Nocturne) ainsi que par les associations membres du Collectif Nocturne qui peuvent proposer des événements (dispositif de mise à disposition). La personne employée soutient la commission événementielle en assurant le suivi et la coordination de la programmation, de la production exécutive et de l'administration des événements et résidences au Terreau et au Groove. Le·a chargé·e·x de production est en outre en charge du dispositif de mise à disposition du Groove aux associations membres du Collectif Nocturne, mais pas de la mise à disposition du Terreau aux associations membres qui est assurée par les cogestionnaires du Terreau.

### Cahier des charges & responsabilités

- Coordination & administration de la commission événementielle en lien avec sa coprésidence : présence et prise des PVs lors de la réunion hebdomadaire (mardi, 18h30) ; accueil des nouvelles·eaux bénévoles ; gestion des adresses emails de la commission événementielle

- Coordination de la programmation et de la production des événements du Collectif Nocturne au Groove en lien avec l'équipe de gestion du Groove
- Coordination de la programmation et de la production des événements du Collectif Nocturne au Terreau
- Gestion et suivi des collaborations avec des acteurs.trices culturel.le.s genevois.e.s partenaires
- Administration & comptabilité des événements du Collectif Nocturne : budgets prévisionnels, décomptes finaux, suivi des fiches caisse, gestion des caisses, transmission et suivi des paiements
- Résidences : traitement des demandes en lien avec le groupe de validation ; suivi de la production ; accueil des résidences ; administration des résidences
- Mise à disposition du Groove aux associations membres du Collectif Nocturne pour un événement : traitement des demandes en lien avec le groupe de validation ; suivi de la production ; bilan, décompte et administration de l'événement
- Gestion des bénévoles et des prestations événementielles rémunérées lors d'un événement : suivi de la liste des bénévoles ; responsable des plannings ; gestion administrative des prestations événementielles
- Responsable de la billetterie en ligne
- Classement et archivage des demandes et événements ; suivi des statistiques et du monitoring
- Recherche de fonds

## Profil souhaité / compétences requises

- Expérience dans la production et coordination d'événements festifs et culturels, principalement musicaux
- Expérience de gestion de projet culturel, y compris les aspects administratifs et financiers
- Bonne connaissance de la scène culturelle locale et régionale
- Qualité rédactionnelle et aisance relationnelle
- Excellente maîtrise du français et bonne maîtrise de l'anglais
- Expérience associative, intérêt pour la vie culturelle et le fonctionnement associatif
- Disponibilité, réactivité et flexibilité
- Autonomie et sens des priorités
- Facilité à travailler et à communiquer en équipe
- Rigueur et transparence dans l'exécution des tâches
- Maîtrise des outils bureautiques et de communication numérique usuels (Drive et Slack)
- Moins de 30 ans, un plus

## Nous offrons :

- Un espace de travail associatif constitué d'une trentaine de personnes bénévoles régulières et d'une dizaine de personnes employées de manière fixe

- L'opportunité de participer à la programmation, à la gestion et au développement de deux lieux nocturnes culturels et festifs en phase de mise en place ou de pérennisation
- Un environnement créatif, collaboratif, stimulant et varié constitué de jeunes
- La mise en contact avec un réseau constitué de professionnel.le.s du milieu musical, culturel et/ou événementiel
- Divers avantages à préciser lors de l'entretien
- Une place de travail à partager au Groove, différents espaces de réunion et la possibilité de télétravailler
- La possibilité de travailler en extra pour des prestations événementielles (permanence de soirée, billetterie, ...)

## Modalités de postulation

Envoyer un mail de postulation à : [recrutement@collectif-nocturne.ch](mailto:recrutement@collectif-nocturne.ch) ;

Joindre un CV et expliquer ses motivations dans le corps du message ;

Lieux de travail : Jonction & Saint-Gervais, Genève ; possibilité de télétravail

Délai de postulation : vendredi 31 mars 2023

Compte tenu des buts du Collectif Nocturne liés à l'inclusivité et à la jeunesse, les profils jeunes et/ou sous-représentés dans le monde associatif et la culture émergente sont encouragés à postuler.