

LE BELLUARD BOLLWERK RECHERCHE UN·X·E STAGIAIRE

Le Belluard Bollwerk est un festival d'arts vivants contemporains basé à Fribourg (CH). Chaque été depuis 1983, le BB ouvre durant dix jours des espaces de création, de réflexion et de partage. Il soutient la relève créative mais aussi des artistes plus confirmé·es et offre au public la possibilité de côtoyer des créateur·ices suisses et internationaux·ales dans un esprit d'ouverture et de bienveillance. La singularité architecturale de sa scène principale (dans une forteresse médiévale !) en fait un terreau propice pour l'imagination et l'invention.

Le festival s'intéresse à la radicalité des formes et des idées et défend des pratiques artistiques non-consensuelles, sensibles et militantes dans le domaine de la danse, du théâtre, de la performance, de la littérature, de la musique ou de la pensée critique. Principalement dédié à la création et à l'expérimentation, le BB construit ses éditions comme un corpus d'expériences sensorielles, émotionnelles et intellectuelles dans lequel les spectateur·ices s'immergent et se déplacent.

Le Belluard Bollwerk est un événement culturel rassembleur à l'échelle nationale mais aussi dans le panorama des festivals européens. Situé au cœur de la Suisse, le festival revendique son bilinguisme et travaille également à accueillir et faire coexister de multiples autres langues et cultures. Depuis ses débuts, le Belluard Bollwerk travaille dans l'espace public et mène une réflexion plus large liée à l'occupation des lieux via les pratiques artistiques (friches, piscines, forêts, greniers,...). Un certain goût pour l'aventure et le défrichage habite la conception et la réalisation de toutes ses éditions.

Pour la préparation de sa 41^e édition, le Belluard Bollwerk recherche un·x·e stagiaire qui participera activement à la mise en place de son prochain festival.

Nous offrons

- Une expérience professionnelle variée dans l'organisation d'un événement culturel au sein d'une petite équipe dynamique
- La possibilité de découvrir les différentes étapes dans la réalisation, communication et présentation de projets artistiques (toutes disciplines confondues)
- La responsabilité de mener certaines tâches de manière autonome

Domaines d'activité

Communication et presse

- Participation à la création et à la mise en place de la communication du festival 2024
- Soutien à la préparation des supports et contenus destinés à présenter le BB
- Participation à la diffusion des supports de communications
- Alimentation du site internet et des réseaux sociaux

Production et coordination

- Soutien à la mise en place des projets du festival 2024
- Soutien organisationnel et logistique
- Accompagnement des projets artistiques en création et en accueil
- Recherches créatives

Profil recherché

- Sensibilité prononcée pour les arts vivants et pratiques artistiques contemporaines
- Langue maternelle française ou allemande, bonne compréhension de l'autre langue. Bonne maîtrise de l'anglais à l'oral et à l'écrit.
- Maîtrise des outils bureautiques usuels (Microsoft Office)
- Sens de l'organisation, pragmatisme et engagement
- Polyvalence et enthousiasme
- Permis de conduire bienvenu

Lieu de travail : Fribourg

Durée : 5 mois (du 1.03 au 12.07.2024)

Taux d'activité : 80% en mars, 100% en avril, mai, juin et juillet

Salaire : CHF 1'500/mois brut (à 100%)

Responsable de stage : Laurence Wagner, directrice

CV et lettre de motivation jusqu'au 29.11.2023 à claudia@belluard.ch

Claudia Dennig Vasquez, administratrice

+41 26 321 24 20, www.belluard.ch