



Die IG Rote Fabrik sucht per 1.12.2021 oder nach Absprache eine

Co-Leiter*in Musikbüro (90% oder nach Vereinbarung)

Die Rote Fabrik ist eines der grössten alternativen Kulturzentren Europas. Seit mehr als 40 Jahren engagiert sie sich dafür, die gesellschaftliche und kulturelle Vielfalt der Stadt Zürich einzubinden und abzubilden. Als Mehrsparten-Haus bietet sie eine Plattform für kritische Fragestellungen, fördert eine Kultur der Mitgestaltung und setzt sich für experimentelle Formate ein.

Die IG Rote Fabrik bespielt das Areal am See mit Konzerten, Theater, Festivals, Filmen, Podiumsdiskussionen, Clubkultur und vielem mehr. Strukturell besteht die IG Rote Fabrik vorwiegend aus dem Musik-, Theater- und Konzeptbüro, der Fabrikzeitung, der Technik sowie der Administration. Für das Musikbüro suchen wir eine neue Co-Leitung. Teil dieser Arbeit ist die Betriebsführung im Kollektiv, welches betriebsrelevante Entscheidungen und inhaltliche Reformen verantwortet.

Wir möchten insbesondere Angehörige unterrepräsentierter gesellschaftlicher Gruppen ermutigen, sich zu bewerben. Bei gleicher Eignung bevorzugen wir diese Dossiers.

Aufgaben

Das Musikbüro wird – wie alle Programmbüros – im Zweierteam geführt. Als Teil dieser Co-Leitung bist Du in erster Linie mitverantwortlich für das musikalische Programm, die Koordination, die Produktion und Betreuung der einzelnen Veranstaltungen, für Management, Promotion und Kommunikation und für ein ausgewogenes Budget. Inhaltliche Schwerpunkte werden dabei einerseits vom Musikbüro selbst gesetzt, andererseits entstehen sie in Zusammenarbeit mit externen Kooperationspartner*innen.

Anforderungen

Du bist mit der Musik-Programmation, Konzert-Produktion, dem Booking und der Promotion eines Veranstaltungsortes vertraut. Du hast ein breitgefächertes und fundiertes Wissen über das regionale, nationale und internationale aktuelle Musikgeschehen bis in verschiedene Nischen hinein und bist entsprechend gut vernetzt. Dich interessieren kulturelle und gesellschaftliche Zusammenhänge und deren Bezüge zur Musik.

Selbstständiges Arbeiten bist Du gewohnt und Du verfügst über ein hohes Mass an Eigenverantwortung. Du kannst Prioritäten setzen und bewahrst den Überblick. Du schreibst und sprichst fließend Deutsch und Englisch – weitere Sprachkenntnisse sind sehr willkommen. Du bist teamorientiert, arbeitest gerne im Kollektiv und bist bereit, Dich in einer lernenden Organisation weiterzuentwickeln.

Was wir bieten

Bei uns hast Du die Möglichkeit zur Mitgestaltung und Weiterentwicklung eines breit abgestützten und städtisch subventionierten Kulturhauses. Du bist Teil eines engagierten Teams in einem dynamischen Arbeitsumfeld. Die Arbeitszeit richtet sich nach Jahressollstunden (40-Stunden-Woche) bei 6 Wochen Ferien. Du bist zum IGRF Einheitslohn angestellt.

Wir wünschen uns von Dir neben den gängigen Bewerbungsunterlagen eine Grobskizze (A4) Deiner Vision des Musikbüros.

Bewerbungsunterlagen bitte per E-Mail (ein PDF-Dokument, max. 10 Seiten) bis zum 1. November 2021 an sarah.mehler@rotefabrik.ch. Weitere Informationen zum Musikbüro erteilt Pablo Niederberger +41 (0)44 485 58 68.