

Annonce :

Sur la base d'un salaire à 100% CHF 4658.- (13e inclus), plus vacances

Salaire à 40% 1863.- (13^e inclus), plus vacances

La Gravière (association Le Bloc) est à la recherche d'un/une programmeur/trice à 40%.

La vocation première de La Gravière est d'encourager, de promouvoir et de développer la culture sous toutes ses formes, avec une place primordiale accordée à la musique, mais qui s'étend à l'art plastique, au cinéma, au théâtre, ainsi qu'à toute autre activité à caractère socio-culturel. La diversité de la programmation est une composante essentielle de notre projet.

Missions :

Programmation :

- Elaboration de budgets prévisionnels par événement.
- Programmation des événements en accord avec les objectifs de l'association.
- Coordination et suivi des propositions du comité de programmation concernant les Lives/Concerts.
- Suivi de l'actualité musicale internationale et prospection.
- Représentation et collaboration avec les agences de bookings et partenaires locaux.
- Négociation des conditions de représentation des artistes et suivi administratif des bookings (contrat, facturation, etc.)
- Elaboration des conventions partenaires pour les événements en collaboration (festivals, etc.) et suivi des décomptes de coproduction.
- Transmission des informations relatives à la production, collaboration étroite avec la personne chargée de la production.
- Gestion des demandes techniques des artistes en collaboration avec le responsable technique.
- Transmission du matériel promo aux responsables de communication.
- Rédaction des textes de présentation des événements.

➤ Suivi de la stratégie de promotion des événements et du développement des supports visuels en collaboration avec les responsables de communication.

➤ Permanences de soirée.

Profil recherché :

➤ Expérience dans la programmation musicale, capacité à déchiffrer de nouvelles tendances et à évaluer l'évolution des artistes.

➤ Excellentes connaissances des musiques électroniques, et de bonnes connaissances générales des musiques actuelles.

➤ Connaissances en gestion (élaboration de budgets, maîtrise des comptes etc.).

➤ Grande faculté organisationnelle (gestion des priorités, du stress et des imprévus).

➤ Dynamisme, autonomie et faculté à travailler en équipe.

➤ Flexibilité des horaires et grande disponibilité.

➤ Connaissance du milieu associatif et autogéré.

Candidature jusqu'au **dimanche 19 juillet inclus**.

Entrée en fonction idéale le 10 août.

Candidature à envoyer à **candidature@lagravierie.net**

Il est demandé aux candidat-e-s d'envoyer :

- un CV

- une lettre de motivation

- Une programmation « virtuelle » (avec un budget prévisionnel des charges artistiques par événement) pour les weekends du mois de septembre 2020, en prenant soin de présenter de nouveaux projets tout en garantissant une continuité avec la programmation actuelle.

Remarque: Conscients de la difficulté d'acquérir des connaissances approfondies à propos de chaque genre musical ou chaque scène musicale, nous précisons qu'il est possible d'indiquer avec quels partenaires locaux vous souhaitez collaborer si vous estimez qu'il serait pertinent de le faire pour la programmation de certains projets de soirée.

- Votre « all times classics chart » de 10 tracks de musiques électroniques ainsi que votre « all times classics chart » de 10 tracks de musiques non électroniques (liens audios bienvenus :)