

---

**Fri-Son recherche un-e-x responsable lumière – CDI à 30%**

**ou**

**un-e-x responsable technique – CDI 40 à 60%**

---

Fri-Son, salle de concert de musiques actuelles au rayonnement national, organise plus de 100 événements par année et emploie près de 150 collaborateur-ice-s-x.

**Missions principales (tâches liées seulement au domaine de la lumière si la postulation concerne le poste de responsable lumière)**

- Gestion de la technique de la salle
- Gestion du team de technicien-ne-s-x
- Responsabilité de l'accueil technique des artistes
- Gestion de la formation des stagiaires-x et des assistant-e-s-x
- Gestion des budgets techniques et de la planification des investissements
- Gestion de l'inventaire du matériel technique

**Profil général**

- Sens de l'organisation
- Aisance dans les relations humaines, capacité d'intégration dans une équipe, capacité à faire respecter des règles
- Capacité d'allier tâches administratives et travail pratique
- Bonnes connaissances des outils informatiques
- Ouverture d'esprit et polyvalence
- Sens de l'initiative
- Respect des délais et résistance au stress
- Capacité à travailler de manière autonome
- Permis de conduire
- Bonne maîtrise des langues suivantes : français, allemand, anglais

**Profil technique si postulation pour le poste de responsable lumière**

- Excellentes connaissances techniques en lumière : capable de comprendre et monter un plan de feu, éclairer un concert live, soirée dj, autres événements, connaissance du matériel, sens de l'esthétisme
- Connaissances de base en vidéo : capacité de monter un système de projection, compréhension des principes de base de la vidéo (incl. réglage d'un beamer, formats vidéo)
- Capacité à faire toutes sortes de petites réparations
- Expérience de plusieurs années dans ces domaines
- Connaissance des normes de sécurité et des lois en vigueur

**Profil technique si postulation pour le poste de responsable technique**

- Bonnes connaissances techniques en lumière et son : capable de comprendre des riders techniques musique actuelle, connaissance de base du matériel technique d'une salle de concert
- Capacité à faire toutes sortes de petites réparations

- Expérience de plusieurs années dans le domaine technique musique actuelle
- Connaissance des normes de sécurité et des lois en vigueur

### **Conditions de travail**

- Salaire : 4'600 CHF brut / mois pour un 100%
- Temps partiel entre 30 et 60%, à définir
- Lieu de travail : Fri-Son, Fribourg
- Entrée en fonction : dès que possible ou à définir
- Aucune soirée n'est comptée dans le pourcentage de travail fixe

### **Intéressé-e-x ?**

- Envoie ton dossier (lettre de motivation + CV) par courrier électronique uniquement à l'adresse [lea@fri-son.ch](mailto:lea@fri-son.ch)
- Deadline pour les postulations : **le 22 août 2022**
- Entretiens : entre le 29 août et le 2 septembre
- Plus d'informations : Léa Romanens, Secrétaire générale, 026 424 36 25