
Fri-Son cherche un/une programmeur/trice (60% - 100%)

Fri-Son offre depuis 35 ans un programme varié et de qualité dans le domaine des musiques actuelles. Grâce à sa longue présence dans le paysage des concerts en Suisse, son expérience, la taille de sa salle et son budget, Fri-Son s'est établi comme une salle de concerts de premier plan, parmi les plus grandes de Suisse.

Le poste est divisé entre la conception du programme (60%) et la production (40%) ; les postulations en tandem sont aussi tant acceptées que les postulations exclusivement pour la programmation.

Vous avez une suggestion créative à nous faire concernant ce poste ? N'hésitez pas à nous envoyer un dossier avec une description du projet !

Tâches de programmation (60%)

- Développement de l'orientation artistique du centre culturel Fri-Son en collaboration avec le comité et l'équipe du bureau
- Responsabilité globale du programme artistique de Fri-Son
- Coordination, planification et booking des concerts
- Préparation et responsabilité de production des concerts
- Planification et coordination des événements programmés par les organisateurs internes (DJ, autres events)
- Contact et réseautage avec les agences, maisons de disques, band managers et tour managers, organisateurs de festival ou de concerts dans et hors de Suisse
- Organisation et gestion des préventes de billets
- Budgets et comptes
- Suivi interne avec les groupes responsables (organisateur de soirées, technique, sécurité, bar, communication, etc.)

Tâches de production (40%)

- Coordination des soirées (à part les concerts)
- Contact, coaching et supervision des organisateurs de soirées
- Suivi interne avec les groupes responsables (technique, sécurité, bar, communication, etc.)

Profil

- Expérience dans le secteur de la musique
- Bon réseau dans l'industrie musicale nationale et internationale (agences, artistes, salles, festivals) un plus
- Excellentes connaissances des musiques actuelles (rock, pop, electro, hip-hop, etc.)
- Intérêt et curiosité à découvrir de nouvelles tendances
- Capacité à définir une stratégie et une vision artistique adéquate pour Fri-Son
- Flexible dans ses horaires, souvent de nuit
- Très bonne connaissance de l'anglais, bonne connaissance du français, connaissance de l'allemand bienvenue.
- Motivation à fréquenter régulièrement des événements musicaux en Suisse et à l'étranger
- Habilité à mener des négociations
- Capacité à gérer des budgets d'événement
- Motivation et plaisir à travailler dans une équipe jeune

Nous vous offrons

- La possibilité d'être responsable artistique d'une des plus grande salle de concerts de Suisse
- Un travail indépendant dans une équipe dynamique, jeune et motivée

Conditions

- Lieu de travail : Fri-Son, 1700 Fribourg, Suisse
- Début: de suite ou à convenir

Intéressé/e ? Contactez-nous !

Dossier par voie électronique uniquement : comite@fri-son.ch

Renseignements : Léa Romanens, Secrétaire générale, 0041 26 424 36 25