

Lausanne, le 31 octobre 2001

Dossier de presse



Pour fêter son 5ème anniversaire, l'Association Petzi s'offre un site Internet qui se veut le portail électronique pour les musiques actuelles. En reprenant le serveur pionnier www.hugo.ch, en l'actualisant et le relookant, Petzi veut redonner une dynamique à cette plate-forme d'information des musiques actuelles en y offrant des liens sur les sites des clubs alternatifs en Suisse, des groupes de musique, sur d'autres sites du même domaine et, bien sûr sur, son propre site d'association.

HUGO.CH - UN SITE PIONNIER

HUGO est une communauté virtuelle, free floating et indépendante, toujours en mouvement, de clubs et d'associations à but non lucratif situés en Suisse. Il a été créé en 1995 par des personnes actives dans les clubs suivants: le Caveau à Delémont, la Rote Fabrik à Zürich, la Dolce Vita à Lausanne et le Bikini Test à la Chaux-de-Fonds. Le but étant de permettre une meilleure communication, de renforcer le réseau et d'offrir une plate-forme libre et indépendante aux clubs et artistes suisses, HUGO se définirait aujourd'hui comme un portail.

HUGO, au bénéfice de sa propre infrastructure, organisa des ateliers pour permettre aux clubs suisses d'être online et leur offrir une présence pour présenter leurs activités en toute indépendance : plus de 14 clubs utilisèrent cette plate-forme pour leur première présence sur le net. HUGO leur mettait à disposition hosting et mail, renforcé par la présence d'une adresse commune. HUGO offrait aussi aux groupes suisses un espace gratuit pour monter leur page. Sens Unik et Maozihna eurent ainsi leur première présence online sur HUGO. HUGO offrit également une place à de nombreux projets artistiques sur son serveur ainsi qu'à l'association des centres culturelles européens

La structure, auto-financée, fut soutenue à sa création par le PopKredit à Zürich pour l'achat d'un serveur, et par KPNQwest qui offrit le hosting gracieusement.

Avec le même dynamisme, HUGO s'est engagé dès 1995 à promouvoir l'usage de l'Internet dans les clubs suisses et la scène indépendante, moyen nouveau de se faire connaître de manière efficace et bon marché. Aujourd'hui ces principes sont évidents, mais en 1995 beaucoup de travail fut nécessaire pour promouvoir l'utilisation du net. Cybercafés dans de nombreux festivals, engagements dans les associations, ateliers expliquant comment programmer un site web, création d'évènements online telles ont été quelques unes des réalisations qui ont permis d'élargir, dans la culture club, l'utilisation d'Internet, de promouvoir HUGO et par la même tous ceux y participant. Toutes ces activités furent bénévoles.

Couronné par un Award de l'émission 10 vor 10 de la DRS pour un des 3 meilleurs sites suisses en 1996, un partenariat avec AOL en 1996 et une présence aux festivals de Leysin et Vevey en 96 et 97, HUGO devint rapidement l'adresse préférée de nombreux internautes et de la scène musicale suisse.

Après s'en être occupé bénévolement pendant plus de 6 ans, les fondateurs passent le témoin à Petzi...

Biographie des fondateurs

NICOLAS BONSTEIN était l'un des initiateurs de HUGO et actif à l'association Koprock (Dolce Vita, Lausanne). Suite à des expériences diverses dans les domaines des microtechnologies et de la télécommunication, il est aujourd'hui le coordinateur de l'artelage d'Yverdon pour l'expo.02.

LAURENCE DESARZENS et RAOUL CANNEMEJER ont fondé en 1997 www.BoomBox.net, une plate-forme à portée mondiale et online référence pour les musiques du Hip Hop à l'électronique. Responsables à l'époque de la programmation musicale à la Rote Fabrik, ils sont aujourd'hui à la tête de leurs propres compagnies, actives dans les domaines de la musique et de l'art. Leurs différentes activités leur ont valu une Net Excellence mention au festival Ars Electronica en 2001.

MATTHIEU GELSO a commencé au Caveau en 1990. Il est aujourd'hui à la tête de magiks.ch et fier papa de HUGO the 2nd, son fils.

LUC GIRARDIN créa en 1994 le site Internet du Caveau (maintenant SAS) qui devint ainsi le premier club en Suisse à avoir son propre site web. Il était co-fondateur de HUGO en 1995 et était chargé de l'infrastructure technique. Aujourd'hui, il a starté une nouvelle aventure, Macrofocus GmbH, qui développe de nouvelles approches pour la gestion de données.

LOL ZIMMERLI était l'un des fondateurs du Bikini Test à La Chaux-de-Fonds auquel il a consacré 24/7 entre 1994 et 1997. Il travaille aujourd'hui chez headbanger en tant qu'administrateur et programmeur.

5^{ÈME} ANNIVERSAIRE DE L'ASSOCIATION PETZI - SYNDICATS DES CLUBS ALTERNATIFS

Suite à la collaboration d'un certain nombre de clubs durant le Leysin Alpes Festival de 1996, des liens se sont tissés et ont démontré un très vif intérêt des clubs pour une collaboration, un échange d'informations et une défense commune de certains intérêts, ce qui a amené à la création de l'Association Petzi en novembre 1996.

Petzi s'est progressivement profilé comme un "syndicat" efficace des clubs alternatifs, un interlocuteur de poids face aux autorités cantonales et fédérales tout en générant des synergies à travers la Suisse entière. Dans le même temps, Petzi a organisé deux Festivals interclubs sous le nom d'Inferño en 1997 à Vevey et en 1998 à Düdingen.

Petzi est une association à but non-lucratif et fonctionne presque uniquement par le bénévolat. Ses activités se déroulent principalement lors des Commissions Clubs, plateforme d'échange entre les différents lieux de musique alternative.

Ces réunions se tiennent tous les deux mois et permettent de discuter de sujets aussi divers que le travail avec les bénévoles, la promotion ou le booking.

En plus des Commissions Clubs, Petzi organise chaque année une ou deux conférences lors desquelles, grâce à l'intervention d'experts, un sujet peut être abordé plus en profondeur. Des thèmes tels que le sponsoring, des drogues légales et illégales ou encore la situation financière des lieux alternatifs ont été abordés. L'Association tient à la disposition des membres des informations sur ces différents sujets.

En plus d'être un forum interactif, Petzi se veut un outil de lobbying pour défendre les intérêts de clubs menacés au moyen de pétitions, de manifestations prouvant ainsi la solidarité supracantonale entre les clubs. Ce fut le cas notamment pour le Caveau de Delémont, le Bikini Test de La Chaux-de-Fonds ou l'Abraxas de Pully.

Petzi a réussi au cours de ces cinq années d'existence à se faire une place en tant qu'interlocuteur officiel auprès d'un certain nombre d'autorités, comme par exemple l'Office fédéral de la Culture ou la SUISA (organisme de gestion des droits d'auteurs). Cette reconnaissance officielle permet à Petzi d'être invité à participer aux procédures consultatives en y faisant entendre la voix des clubs.

Actuellement, Petzi se bat pour une reconnaissance élargie du travail des lieux alternatifs et de leurs particularismes, notamment dans le domaine du soutien à la jeune création, et du fonctionnement associatif.

Après cinq ans d'activité, Petzi regroupe tous les clubs associatifs en Suisse romande et procède à une expansion en Suisse alémanique depuis deux ans. Parmi les 32 membres de Petzi se trouvent:

- AFM, Vevey
- Abraxas, Pully
- Amalgame, Yverdon-les-Bains
- Bad Bonn, Düdingen
- Bikini Test, La Chaux-de-Fonds
- Bird's Eye Jazz Club, Bâle
- BScene, Bâle
- Case à Chocs, Neuchâtel
- Caves du Manoir, Martigny
- Chat Noir ASVM, Carouge
- Ebullition, Bulle
- E la nave va, Lausanne
- Espace Noir, St-Imier
- Fri-Son, Fribourg
- KiFF, Aarau
- Moods im Schiffbau, Zurich
- Nouvel Espace Danseur NED, Montreux
- Nouveau Monde, Fribourg
- nt Areal, Verein k.e.i.m., Bâle
- Post Tenebras Rock PTR, Genève
- Rocking Chair RKC, Vevey
- SAS, Delémont
- Satellite, Lausanne
- Schüür. Lucerne
- Sedel, Lucerne
- Silver Club, Payerne
- Sudhaus, Bâle
- Undertown, Meyrin
- Usine à Gaz, Nyon
- Veaudoux, Monthey
- Vinyl Overdose - Coupole, Bienne
- Zélig, Lausanne

PETZI.CH - LE NOUVEAU PORTAIL INTERNET EN SUISSE POUR LES MUSIQUES ALTERNATIVES

Petzi entend élargir et approfondir ses activités en reprenant le serveur hugo.ch. En effet, même si la page d'accueil suit toujours le principe de HUGO qui a fait ses preuves, le site sera redynamisé par la reprise. Il se veut un portail informatique simple mais efficace pour les musiques actuelles. Ainsi, en offrant des liens sur les sites des clubs, des groupes et des agendas culturels, il permettra à l'utilisateur d'avoir une vue d'ensemble de la culture alternative en Suisse.

Hosting

Les membres de Petzi, mais aussi d'autres espaces culturels, bénéficient sur le serveur d'un espace quasi-illimité à moindre coût (gratuit pour les membres). Un lien direct à tous les sites Internet des clubs est installé sur la page d'accueil de www.petzi.ch.

La même offre s'adresse aux groupes de musique, dont les sites seront également hébergés gratuitement. Cela peut être intéressant surtout pour de petits groupes qui n'ont pas de budget assez conséquent mais qui souhaitent avoir une présence sur le net. De plus, tous ces acteurs du milieu musical bénéficient des synergies qui s'installent grâce au site.

Toutes les anciennes adresses du serveur HUGO resteront bien entendu encore valable pendant un certain temps et seront simplement redirigées sur les nouvelles adresses. Une campagne d'information pour le public est prévue dans les clubs.

Plate-forme d'information

A partir d'une simple page d'accueil, petzi.ch offre à ses utilisateurs une information complète sur les actualités du domaine de la culture alternative en Suisse. Par des liens, ils auront ainsi accès aux agendas culturels exhaustifs suisses (www.phant.ch) ou même internationaux (l'agenda kon'sert de la Fédération Hiéro), les sites des clubs avec leurs agendas plus détaillés, les sites des groupes de musique (y compris bien sûr les dates de concert), des festivals ou encore d'autres sites du même domaine, tel par exemple www.saitis.net qui offre des concerts en live.

Site de l'Association Petzi

Bien sûr, la page d'accueil offre également un lien sur le site bilingue de l'Association Petzi. Ce dernier est un simple site d'association, offrant des informations générales sur le fonctionnement et les activités. Il est destiné avant tout à un fonctionnement interne, offrant des informations aux acteurs des clubs, sur les dossiers en cours et les activités de l'Association. S'y trouve également une liste d'adresse de tous les membres de Petzi.